

CICLO DE CINE “ENCRUCIJADAS JURÍDICAS: EUTANASIA, PENA DE MUERTE, PROSTITUCIÓN”

Organiza: La Comisión de Formación del Real e Ilustre Colegio de Abogados de Zaragoza.

Programa:

Día 6 noviembre 2026: “Johnny cogió su fusil” (1971). Director: Dalton Trumbo.

Ponente: **D. Rafael Gabás Arcos**. Pedagogo y músico. Miembro de la Tertulia cinematográfica Perdiguer.

Día 27 noviembre 2026: “Quiero vivir” (1958). Director: Robert Wise.

Ponente: **D. Luis Alberto Gil – Noguerras**. Magistrado. Académico de Número de la Real Academia Aragonesa de Jurisprudencia y Legislación.

Día 15 enero 2027: “Pretty Woman” (1990). Director: Garry Marshall.

Ponente: **Dña. Sara Torralba**. Abogada ReICAZ. Letrada en Diaconía, Área de Mujer y Lucha contra la Trata.

Después de cada proyección se dará paso a un coloquio en el que contaremos con los ponentes indicados así como con **D. José Luis Artero**. Abogado y Profesor de Derecho Civil. Académico de Número de la Academia Aragonesa de Jurisprudencia y Legislación.

Lugar: Salón Carlos Carnicer (Planta calle del Colegio).

Días: 6 y 27 de noviembre de 2026 y 15 de enero de 2027.

Horario: De 17:30 a 20:30 horas.

Plazas: Limitadas al aforo del salón.

Entrada: La entrada será libre para todos los interesados, previa inscripción.

Para inscribirse a la **Sesión del día 6 de noviembre** hay que seguir el siguiente [enlace](#).

Para inscribirse a la **Sesión del día 27 de noviembre** hay que seguir el siguiente [enlace](#).



ReICAZ
Real e Ilustre Colegio de
Abogados de Zaragoza

Para inscribirse a la **Sesión del día 15 de enero** hay que seguir el siguiente [enlace](#).

El plazo de inscripción para cada película finaliza un día antes de su proyección (El jueves de la misma semana, a las 12:00 horas).

Zaragoza, octubre de 2026.