

Villancicos del Aula Vocal San Ivo en la Residencia Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza

Como en años anteriores, el pasado 10 de diciembre de 2025, a las 17:30h, el Aula Vocal San Ivo (AVSI), del Real e Ilustre Colegio de Abogados de Zaragoza (ReICAZ), ofreció un concierto de villancicos en la **Residencia Nuestra Señora del Pilar**, de las Religiosas Angélicas, en Zaragoza. Así, en la capilla de la residencia, el AVSI interpretó catorce villancicos, que fueron presentados por su Directora, **Beatriz Larqué Salcedo**, con arreglo al siguiente programa:

- **Gaudete, Christus est natus**. Villancico tradicional del siglo XVI de autor anónimo.
- **Adeste fideles**. Villancico usado en la bendición durante la Navidad en muchos países europeos desde finales del siglo XVIII, en la versión de John Reading.
- **White Christmas**. Villancico escrito en 1940 por Irving Berlin, compositor estadounidense de origen ruso.
- **Shchedryk**. Célebre villancico ucraniano de Año Nuevo, compuesto por Mykola Leontóvych en 1916.
- **Mazapán con miel**. Villancico popular argentino con arreglo de Dante Andro.
- **¡Ro, mi niño, ro!** Canción de cuna popular compuesta por Silvestre Peñas Echeverría en 1963.
- **Chiquiriquitin**. Villancico popular de Córdoba (España), con arreglo coral de Oriol Martí.
- **Díme niño, de quién eres**. Villancico tradicional andaluz con arreglos de Manuel Oltra.
- **Ya viene la vieja**. Villancico tradicional español con arreglos de Alicia Parker y Robert Shaw.
- **Campana sobre campana**. Tradicional andaluza con arreglo coral de L. G. Farreny.
- **Villancico aragonés**. Villancico también conocido como *Durmiendo al niño* o *Villancico de Paniza*, de Mosén Domingo Agudo Cebrián.
- **Toquen las pandejetas**. Villancico procedente de Castejón del Puente (Huesca).
- **Suite comercial navideña**. Popular popurrí musical que integra melodías publicitarias clásicas de la Navidad española (el turrón El Lobo, las muñecas de Famosa, ...) con arreglos de José Bernardo Álvarez.



El AVSI cerró su actuación, acompañado por el numeroso público asistente, con el villancico más famoso del mundo, **Noche de Paz**, escrito hace más de 200 años en Austria por el organista Franz Xaver Gruber y desde 2011 patrimonio cultural inmaterial de la humanidad. Una vez finalizado el concierto, el AVSI se desplazó al ReICAZ donde continuó ensayando el programa previsto para su siguiente actuación navideña.