

CICLO DE CINE JURIDICO “PRISIONES DE CINE”

Organiza: La Comisión de Formación del Real e Ilustre Colegio de Abogados de Zaragoza.

Programa:

Día 17 octubre 2025: “El expreso de medianoche” (1978). Director: Alan Parker, 1978.

Ponente: **D. José Luis Artero.** Abogado REICAZ. Profesor de Derecho Civil. Académico de Número de la Real Academia Aragonesa de Jurisprudencia y Legislación.

Día 28 noviembre 2025: “Cadena perpetua” (1984). Director: Frank Darabont.

Ponente: **D. Felipe Zazurca.** Fiscal. Académico de Número de la Real Academia Aragonesa de Jurisprudencia y Legislación.

Día 16 enero 2026: “Sin remisión” (1950). Director: John Cromwell.

Ponente: **D. Luis Alberto Gil – Noguerras.** Magistrado. Académico de Número de la Real Academia Aragonesa de Jurisprudencia y Legislación.

Después de cada proyección se dará paso a un coloquio en el que contaremos con los ponentes indicados así como con **D. José Luis Artero.** Abogado y Profesor de Derecho Civil. Académico de Número de la Academia Aragonesa de Jurisprudencia y Legislación.

Lugar: Salón Carlos Carnicer (Planta calle del Colegio).

Días: 17 de octubre, 28 de noviembre y 16 de enero, tres viernes.

Horario: De 17:00 a 21:00 horas.

Plazas: Limitadas al aforo del salón.

Entrada: La entrada será libre para todos los interesados, previa inscripción.

Para inscribirse a la **Sesión del día 17 de octubre** hay que seguir el siguiente [enlace.](#)

Para inscribirse a la **Sesión del día 28 de noviembre** hay que seguir el siguiente [enlace.](#)



ReICAZ
Real e Ilustre Colegio de
Abogados de Zaragoza

Para inscribirse a la **Sesión del día 16 de enero** hay que seguir el siguiente [enlace](#).

El plazo de inscripción para cada película finaliza dos días antes de su proyección (El miércoles de la misma semana, a las 12:00 horas).

Zaragoza, septiembre de 2025.