

Concierto del Aula Vocal San Ivo en el Real Seminario de San Carlos Borromeo

El pasado viernes 8 de noviembre de 2024, y dentro del programa de actos conmemorativos del 625 Aniversario del Real e Ilustre Colegio de Abogados de Zaragoza (ReICAZ), el Aula Vocal San Ivo del ReICAZ ofreció un concierto en la magnífica iglesia del Real Seminario de San Carlos Borromeo de Zaragoza, con obras de Carl Orff (*Odi et amo*, de *Catulli Carmina*), Ennio Morricone (*River*, de la banda sonora de la película *La Misión*), Leonard Cohen (*Hallelujah*), Jean Ferrat (*Aimer á perdre la raison*, a partir de un poema de Louis Aragon), Henry Mancini y Alain Langrée (*Moon River*), Franck Pourcel y Paul Mauriat (*I will follow him*), Joan Manuel Serrat (*Aquellas pequeñas cosas*), Carl Zöllner (*El menú*), José Lera (*S'ha feito de nuei*) y canciones tradicionales de Irlanda (*An irish blessing*) y Nueva Zelanda (*Pokarekare Ana*).

Bajo la excelente dirección de Betriz Larqué Salcedo, y al igual que en conciertos anteriores, los miembros del Aula Vocal San Ivo se emplearon a fondo y convencieron al numeroso público que llenaba la iglesia, tal como reflejan las imágenes que acompañan a esta reseña.



Esperemos que los aplausos cosechados por el Aula Vocal San Ivo el pasado viernes se repitan en el próximo concierto, en el que los miembros y amigos del ReICAZ que no pudieron acudir al último concierto tendrán ocasión de apreciar el esfuerzo y la dedicación de nuestra coral.

Por último, animamos, una vez más, a incorporarse a la coral a aquellos compañeros del ReICAZ y profesionales vinculados al ámbito del Derecho que sean aficionados y amantes del canto coral.